

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 17»

РАССМОТРЕНО:
на заседании
Педагогического совета № 1
от 28.08.2019 г.

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий МКДОУ «Д/с № 17»
М.В. Бондаренко М.В. Бондаренко



**Дополнительная общеразвивающая программа
технической направленности
«Лего-кантри»**

Возраст обучающихся: 5-6 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Богданова Ирина Сергеевна,
воспитатель

Коркино, 2019 г.

Содержание

1	Раздел «Комплекс основных характеристик программы».....	3
1.1	Пояснительная записка.....	3
1.2.	Цели и задачи дополнительной общеразвивающей программы «Лего-кантри».....	4
1.3.	Содержание дополнительной общеразвивающей программы «Лего-кантри».....	5
1.4.	Планируемые результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы «Лего-кантри».....	8
2	Раздел. «Комплекс организационно-педагогических условий».....	9
2.1.	Условия реализации дополнительной общеразвивающей программы «Лего-кантри»....	9
2.2.	Календарный учебный график.....	9
2.3.	Перспективное планирование работы с детьми по ДОП «Лего-кантри».....	10
2.4.	Формы аттестации.....	14
2.5.	Оценочные материалы.....	15
2.6.	Материально-техническое обеспечение программы.....	17
2.7.	Список используемой литературы.....	17
	Приложение	

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

Игрушки, игры - одно из самых сильных воспитательных средств, в руках общества. Игру принято называть основным видом деятельности ребёнка. Именно в игре проявляются и развиваются разные стороны его личности, удовлетворяются многие интеллектуальные и эмоциональные потребности, складывается характер, что положительно влияет на социальное здоровье дошкольника. Такими играми нового типа являются Лего-конструкторы, которые при всём своём разнообразии исходят из общей идеи и обладают характерными особенностями. Каждая игра с конструктором представляет собой набор задач, которые ребёнок решает с помощью деталей из конструктора. Задачи даются ребёнку в различной форме: в виде модели, рисунка, фотографии, чертежа, устной инструкции и т.п. и таким образом знакомят его с разными способами передачи информации.

Дополнительная общеразвивающая программа для детей 5-6 лет «Лего-кантри» технической направленности, разработана для детей старшего дошкольного возраста, испытывающих интерес к играм с лего-конструктором, часто в детском саду и дома не удается поиграть с любимым конструктором, а иногда, дети испытывают трудности с играми в лего и теряют интерес к конструктору. Конструкторы ЛЕГО вводят детей в мир моделирования, способствуют формированию общих навыков проектного мышления, исследовательской деятельности. Учебный курс данной программы даёт возможность обучать детей элементам конструирования, развивает их техническое мышление и способность к творческой работе. Моделирование из Лего-конструкторов на занятиях по программе «Лего-кантри» (или «Лего-страна» - «Country» – перевод с английского «Страна») позволяет разрешить сразу несколько проблем, связанных с развитием творческих способностей, воображения, интеллектуальной активности; формированием на основе создания общих построек коммуникативных навыков: умением в совместной деятельности высказывать свои предложения, советы, просьбы, в вежливой форме отвечать на вопросы; доброжелательно предлагать помощь; объединяться в игре в пары, микро-группы.

Актуальность. Современное образование ориентировано на усвоение определённой суммы знаний. Вместе с тем необходимо развивать личность ребенка, его познавательные способности. Конструкторы Лего стимулируют практическое и интеллектуальное развитие детей, не ограничивают свободу экспериментирования, развивают воображение и навыки общения, помогают жить в мире фантазий, развивают способность к интерпретации и самовыражению. Лего - конструктор дает возможность не только собрать игрушку, но и играть с ней. Используя детали не одного, а двух и более наборов Лего, можно собрать неограниченное количество вариантов игрушек, задающих сюжеты игры.

Новизна программы. Дополнительная общеразвивающая программа «Лего-кантри (далее ДОП «Лего-кантри») составлена на основе методических рекомендаций Е.В.Фешиной «Конструирование в детском саду», «Методический комплект заданий к набору первые механизмы Legoeducation. Отличительная особенность и новизна программы выражается в реализации задач по развитию творчества и конструктивных навыков через такие формы работы как игровые мини-проекты с использованием конструкторов Лего. Дошкольники проходят 4 этапа усвоения данной программы: 1-восприятие; 2-мышление; 3-действие; 4-результат (продукт). По окончании каждого занятия ребенок видит результат своей работы.

Нормативная база, на основе которой создана программа:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. №1726-р);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы, разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015г.);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N 41 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»
- Устав МКДОУ «Д/с № 17»

ДОП «Лего-кантри» предусматривает проведение процедуры мониторинга, для выявления способностей у обучающихся группы, а также аттестацию в виде итоговой работы. В конце года программа пересматривается, при необходимости в нее вносятся коррективы.

1.2. Цели и задачи программы

Цель программы: воспитание свободной творческой личности посредством конструирования из Лего и техническим навыкам построения объектов из конструктора.

Основные задачи:

1. Ознакомление с основными принципами работы с конструктором Лего;
2. Формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;

3. Развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, конструктивные и технические навыки и умения.
4. Совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, распределении обязанностей.

1.3. Содержание дополнительной общеразвивающей программы «Лего-кантри»

Принципы Лего-конструирования

Основные принципы по Лего-конструированию:

- от простого к сложному;
- учёт индивидуальных возможностей детей в освоении коммуникативных и конструктивных навыков;
- активности и созидательности - использование эффективных методов и целенаправленной деятельности, направленных на развитие творческих способностей детей;
- комплексности решения задач - решение конструктивных задач в разных видах деятельности: игровой, познавательной, речевой;
- результативности и гарантированности - реализация прав ребёнка на получение помощи и поддержки, гарантии положительного результата независимо от возраста и уровня развития детей.

Формы организации обучения дошкольников конструированию

С целью развития детского конструирования как деятельности, в процессе которой развивается ребенок используются формы организации обучения, рекомендованные исследователями З.Е.Лиштван, В.Г.Нечаева, Л.А.Парамонова:

1. Конструирование по образцу: заключается в том, что детям предлагаются образцы построек, выполненных из деталей строительного материала и конструкторов, и показывают способы их воспроизведения. Данная форма обучения обеспечивает детям прямую передачу готовых знаний, способов действий, основанных на подражании. Такое конструирование трудно напрямую связать с развитием творчества. Конструирование по образцу, в основе которого лежит подражательная деятельность - важный решающий этап, где можно решать задачи, обеспечивающие переход детей к самостоятельной поисковой деятельности творческого характера.

2. Конструирование по модели: детям в качестве образца предлагается модель, скрывающую от ребенка очертание отдельных ее элементов. Эту модель дети могут воспроизвести из имеющихся у них строительного материала. Таким образом, им предлагают определенную задачу, но не дают способа ее решения. Постановка таких задач перед дошкольниками - достаточно эффективное

средство решения активизации их мышления. Конструирование по модели – усложненная разновидность конструирования по образцу.

3. Конструирование по условиям: не давая детям образца постройки рисунков и способов ее возведения, определяют лишь условия, которым постройка должна соответствовать и которые, как правило, подчеркивают практическое ее назначение. Задачи конструирования в данном случае выражаются через условия и носят проблемный характер, поскольку способов их решения не дается. В процессе такого конструирования у детей формируется умение анализировать условия и на основе этого анализа строить практическую деятельность достаточно сложной структуры. Данная форма организации обучения в наибольшей степени способствует развитию творческого конструирования.

4. Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам: моделирующий характер самой деятельности, в которой из деталей строительного материала воссоздаются внешние и отдельные функциональные особенности реальных объектов, создает возможности для развития внутренних форм наглядного моделирования. В результате такого обучения у детей формируется мышление и познавательные способности.

5. Конструирование по замыслу: обладает большими возможностями для развертывания творчества детей и проявления их самостоятельности-они сами решают, что и как будут конструировать. Данная форма не средство обучения детей по созданию замыслов, она лишь позволяет самостоятельно и творчески использовать знания и умения, полученные ранее.

6. Конструирование по теме: детям предлагают общую тематику конструкций, и они сами создают замыслы конкретных построек, выбирают материал и способы из выполнения. Это достаточно распространенная в практике форма конструирования очень близка по своему характеру конструированию по замыслу-с той лишь разницей, что замыслы детей здесь ограничиваются определенной темой. Основная цель конструирования по заданной теме- актуализация и закрепление знаний и умений.

Организация образовательного процесса

Для того, чтобы учащиеся успешно усваивали полученные знания, умения, навыки, используется сочетание наглядного показа приемов работы с демонстрацией готовых построек. При работе с воспитанниками используются традиционные методы обучения: объяснение, показ, практическое закрепление полученных знаний, использование схем, рисунков, готовых изделий. На всех этапах происходит совместное обсуждение при выборе деталей конструктора, последовательности выполнения работы.

Осуществляется систематический показ наиболее удачных работ. Используемый дидактический материал – схем, готовые образцы построек.

В течение года организуется промежуточная выставка - смотр работ, а в конце года обучения проводится выставка технических изделий

Надо иметь в виду, что каждый воспитанник имеет разный, отличный от других темп обучения, который зависит от индивидуальных возможностей обучающихся. Поэтому первые успехи начинающих «Лего-конструкторов» требует адекватной и снисходительной оценки.

Итогом учебного года служит выставка технических работ, которая дает возможность оценить уровень техники, качество выполненной работы, самостоятельность при ее изготовлении, самостоятельность в решении творческих задач.

Формы и методы работы.

Организационные формы:

- 1) коллективная – подготовка выставочных работ
- 2) индивидуальная – оказание помощи воспитанникам при возникновении проблем в освоении той или иной техники.

Формы обучения:

- Игра;
- Выставка;
- Практические работы;
- Индивидуальная работа;
- Контрольно-творческое занятие.

Методы организации занятия

- устное изложение, беседа, рассказ;
- наглядный (иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) руководителем, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.)
- объяснительно – иллюстративный: воспитанники воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный: воспитанники воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично – поисковый: участие воспитанников в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с руководителем;
- исследовательский: самостоятельная творческая работа детей.

1.4. Планируемые результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы «Лего-кантри»

Для выявления уровня знаний, умения по дополнительной общеразвивающей программе «Лего-кантри» два раза в учебном году проводится мониторинг, первый с целью выявления способностей, обучающихся в направлении программы, второй для выявления уровня развития обучающихся.

Дети научатся:

- различать и называть детали конструктора;
- конструировать по условиям заданным взрослым;
- конструировать по образцу, чертежу, заданной схеме;
- самостоятельно и творчески выполнять задания, реализовать собственные замыслы;
- работать в паре, коллективе;
- рассказывать о постройке.

У детей сформируются:

- морально-волевые качества: толерантность, старательность, внимательность, умение работать в коллективе, находчивость, творческие способности;
- познавательные качества: наблюдательность, любознательность, интерес, исследовательская активность;
- качества самостоятельно договариваться друг с другом;
- конструкторские навыки и умения;

Дети разовьют мелкую моторику рук, поисковую творческую деятельность, эстетический вкус.

Система оценки достижения планируемых результатов. Виды и формы текущего контроля и аттестации

Предметом диагностики и контроля являются внешние образовательные продукты воспитанников (созданная модель), а также их внутренние личностные качества (освоенные способы деятельности, предметные компетенции, умения), которые относятся к целям и задачам курса. Основой для оценивания деятельности обучающихся являются результаты поэлементного и пооперационного анализа их продукции и деятельности по ее созданию. Оценка имеет различные способы выражения – устные суждения педагога, письменные качественные характеристики.

Методика отслеживания результатов:

- наблюдение за детьми в процессе работы;
- заполнение обучающимися «Дневника достижения»;
- игры;
- тестирование, упражнения;
- коллективные творческие работы;
- беседы с детьми и их родителями.

Подробнее диагностика описана в пункте 2.4. «Формы аттестации»

Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Условия реализации дополнительной общеразвивающей программы «Лего-кантри»

Условия реализации дополнительной общеразвивающей программы «Лего-кантри» состоит в следующем: возраст детей, участвующих в реализации данной программы 5-6 лет, количество детей не более 10. Форма проведения: индивидуально-групповая, по 1 занятию в неделю, продолжительностью до 40 минут, срок реализации 1 год. Набор в группу осуществляется в сентябре на основе предпочтения детей и родителей (законных представителей) воспитанников. Родители оформляют заявление и согласие на обучение ребенка по ДОП «Лего-кантри»

Гибкая форма организации деятельности с лего-конструктором, учитывает индивидуальные особенности детей, желания, уровень владения техническими навыками, нахождение на определенном этапе реализации замысла и другие возможные факторы. Каждый ребенок работает на своем уровне сложности. В начале занятий рекомендуется проводить пальчиковую гимнастику. В ходе занятия для расслабления мышц, снятия напряжения - физкультминутки, гимнастику для глаз.

Комплексы пальчиковой гимнастики, гимнастику для глаз, физкультминутки педагог подбирает самостоятельно.

Формы проведения занятий.

Теоретические: рассказ воспитателя, беседы с детьми, рассказы детей, показ воспитателем способа действия, занятие-сказка, посиделки.

Практические: непосредственная работа с лего-конструктором, конкурс работ, подготовка и проведение выставок детских работ, участие в конкурсах технического моделирования

2.2. Календарный учебный график

№	Содержание	Возраст детей (5-6 лет)
1	Начало учебного года	01.10.2019 г.
2	Окончание учебного года	29.05.2020 г
3	Зимние каникулы	01.01.2019-10.01.2020 г.
4	Летние каникулы	01.06.2020-31.08.2020 г.
5	Количество учебных занятий в неделю	1
6	Продолжительность учебного года	33 недели
7	1 полугодие	13 недель
8	2 полугодие	20 недель
9	Продолжительность занятия	40 минут
10	Форма контроля	Диагностика: Начало года: 01.10.2019-11.10.2019 С 18.05.2020-29.05.2020 г

Регламент занятий

День недели	Время
Среда	17.30-18.00
Пятница	17.30-18.00

2.3. Перспективное планирование работы с детьми по ДОП «Лего-кантри»

Месяц	Неделя (№ занятия)	Тема	Программное содержание	Оборудование
Сентябрь	Формирование учебной группы			
Октябрь	1 неделя	Диагностика		
	2(1)	Знакомство с элементами Лего - конструктора.	Знакомство с основными деталями: балка, пластина, пластина угловая, кирпич, зубчатое колесо, ось, ремень, штифт. Закрепление новых знаний в игровой форме	Детали конструктора, электронная презентация «Лего»
	3 (2)	Дом лесника	Учить строить большой дом для лесника	Схемы построек, электронная презентация, игрушка «Лесник»
	4(3)	Разные домики	Учить строить домики разной величины и длины	Картинки и игрушки разных пород собак; изображения конуры, корзины с деталями LEGO
	5(4)	Кафе	Учить создавать сложную постройку, работать вместе, не мешая друг другу	Схемы построек, иллюстрации мебели для кафе, скатерть, детская игровая посуда
Ноябрь	1(5)	Плывут корабли	Рассказать о водном транспорте. Учить строить корабли. Развивать творчество, фантазию, мелкую моторику рук.	Схемы построек, конструктор, презентация о водных видах транспорта
	2(6)	Катер	Учить выделять в постройке её функциональные части. Совершенствовать умение анализировать образец, графическое изображение постройки, выделять в ней существенные части. Обогащать речь обобщающими понятиями : «водный, речной, морской транспорт».	Схемы построек, конструктор, иллюстрации катеров
	3(7)	Пароход	Закреплять знания водном транспорте. Закреплять навыки конструирования.	Схемы построек, конструктор
	4(9)	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки. Называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.	Конструктор, схемы построек водного транспорта
Декабрь	1(10)	Зоопарк	Закреплять представления о многообразии	Схемы построек, конструктор, презентация

			животного мира. Развивать способность анализировать, делать выводы.	про зоопарк и его жителей
	2 (11)	Слон	Учить строить слона. Развивать творческие навыки, терпение.	Схемы построек, конструктор, рассказ о слонах, мультфильм «Откуда у слона хобот»
	3 (12)	Верблюд	Учить строить верблюда	Схемы построек, конструктор, презентация про верблюда
	4 (13)	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки. Называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.	Конструктор, схемы постройки и иллюстрации диких животных
Январь	1(14)	Домашние животные	Учить строить собаку и кошку. Развивать творчество, фантазию, навыки конструирования	Схемы построек, конструктор, презентация о домашних животных и их жизни
	2 (15)	дети	Учить строить мальчика и девочку. Учить рассказывать о постройке	Схемы построек, конструктор, иллюстрации о строении человека
	3 (16)	Дом фермера	Учить находить материал для постройки	Схемы построек, конструктор
	4 (17)	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.	Конструктор, схемы построек для закрепления
Февраль	1 (18)	Грузовой автомобиль	Учить создавать сложную постройку грузовой машины. Учить правильно соединять детали.	Схемы построек, конструктор, дорога со знаками и пешеходами, презентация грузовых автомобилей
	2 (19)	Пожарная часть	Рассказать о профессии пожарного. Учить строить пожарную машину и пожарную часть. Выучить телефон пожарной части.	Схемы построек, конструктор, иллюстрации специального транспорта
	3 (20)	Самолёт	Закреплять знания о профессии лётчика. Учить строить самолёт по схеме.	Схемы построек, конструктор, презентация разных видов воздушного транспорта
	4 (21)	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.	Конструктор, иллюстрации разных видов транспорта и схемы их построек

Март	1 (22)	Поезд мчится	Учить строить шпалы разными способами по схемам и поезд по образцу.	Схемы построек, конструктор, презентация о железнодорожном транспорте
	2 (23)	беседка	Закреплять представления о назначении и строении беседок, об их частях. Учить строить беседку.	Схемы построек, конструктор, иллюстрации беседок
	3 (24)	пастбище	Уточнять и закреплять знания о домашних животных, их назначении и пользе для человека. Воспитывать любознательность. Учить строить загоны для домашних животных разными способами.	Схемы построек, конструктор, презентация о домашних животных и их жизни
	4 (25)	Конструирование по замыслу	Учить строить загоны для домашних животных разными способами. Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.	Конструктор, схемы построек для закрепления
Апрель	1 (26)	Ракета, космонавты	Рассказать о первом космонавте нашей страны. Учить строить ракету по схеме.	Схемы построек, конструктор, презентация о космосе
	2 (27)	Светофор, регулировщик	Закреплять знания о светофоре.	Схемы построек, конструктор, иллюстрации и презентация о работе светофора и регулировщика, мультимедиа «Дядя Степа - милиционер»
	3 (28)	Робот	Показать игрушку робот. Учить строить робота	Конструктор, беседа на тему «Зачем нужны роботы», схемы построения разных видов роботов
	4 (29)	Конструирование по замыслу	.Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.	Схемы построек, конструктор
	5 (30)	Речные рыбки	Учить строить рыб. Развивать навыки конструирования, мелкую моторику рук.	Иллюстрация аквариума с декорациями; LEGO конструкторы; магнитофон и кассета с записью музыкального произведения Сен-Санса «Аквариум»;

Май	1 (31)	аквариум	Познакомить с обитателями аквариума. Учить строить аквариум.	Схемы построек, конструктор, презентация о декоративных рыбках,
	2 (32)	лабиринт	Познакомить с плоскостным конструированием. Развивать внимание, наблюдательность, мышление, мелкую моторику рук.	Схемы построек, конструктор
	3 (33)	попугай	Продолжать знакомить с плоскостным конструированием. Развивать внимание, мелкую моторику рук.	Схемы построек, конструктор, презентация о попугаях, мультимедиа « 33 попугая»
	4 (34)	Конструирование по замыслу (+ диагностика)	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.	Конструктор
	Диагностика			

2.4. Формы аттестации

Для определения эффективности и результативности освоения программы предусмотрена такая форма аттестации как:

1. Выставки технического творчество «ЛЕГО-ЛЭНД».
2. Презентации детских работ родителям (сотрудникам, другим детям в ДОУ).
3. Творческая презентация руководителя ДОП «Лего-кантри» на педсовете (методическом совете).

Диагностика освоения дополнительной общеразвивающей программы «Лего-кантри». Конструирование» включает следующие информации о результатах деятельности:

- воспитание и образование дошкольников в соответствии дополнительной общеразвивающей программой;
- методическое обеспечение дополнительного образовательного процесса;
- материально-техническое и финансовое состояние.

Изучение результативности работы педагогов строится на основе: входной и итоговой (результат каждой возрастной ступени дошкольного образования) педагогической диагностики развития каждого воспитанника.

В диагностике используются специальные диагностические таблицы, с помощью которых можно отследить изменения в личности ребенка определить необходимую дополнительную работу с каждым ребенком по совершенствованию его индивидуальных особенностей. (Диагностический инструментарий Е.В. Фешиной из методического пособия «ЛЕГО- конструирование в детском саду» - М., ТЦ «Сфера», 2012 г.).

Если тот или иной показатель сформирован у ребенка и соответственно наблюдается в его деятельности, воспитатель ставит показатель «+»

Если тот или иной показатель находится в состоянии становления, проявляется неустойчиво, ставится показатель «-». Эти два показателя отражают состояние нормы развития и освоения ДОП «Лего-кантри» и проведения дальнейшей специальной диагностической работы по высокоформализованным методикам не требуется.

Если тот или иной показатель не проявляется в деятельности ребенка (ни в совместной со взрослыми, ни в самостоятельной деятельности), возможно создание специальных ситуаций, провоцирующих его проявление (руководитель может предложить соответствующее задание, попросить ребенка что-либо сделать и т.д.). Результаты мониторинга к концу года интерпретируются следующим образом.

Если все оценки «+» либо все «+») и один «-» данный результат свидетельствует об успешном освоении ДОП «Лего-кантри» и отмечается, как высокий уровень.

Если «+» и «-» равное или «+» больше, чем «-» то данный результат оценивается как средний уровень освоения ДОП «Лего-кантри»

Если «-» больше чем «+», данный результат оценивается, как низкий уровень освоения ДОП «Лего-кантри». Если по каким-то направлениям преобладают оценки «-», следует усилить индивидуальную педагогическую работу с ребенком по данным направлениям учетом выявленных проблем в текущем и следующем учебном году, а также взаимодействие с семьей по реализации ДОП «Лего-кантри». Предполагается применение различных методов оценки: наблюдение за детьми, изучение продуктов их деятельности (построек, моделей), несложные эксперименты (в виде отдельных поручений ребенку, проведения дидактических игр, предложения небольших заданий), беседы, проекты.

2.5. Оценочные материалы.

Оценочные материалы представляют собой инструментарий-карту вопросов по основным направлениям ДОП «Лего-кантри»

№	Содержание деятельности	Отметка (+;-)	Результаты (+;-)	
			Н.Г.	К.Г.
1	Знает названия всех деталей Лего-конструктора			
2	Знает основные принципы работы с конструктором			
3	Легко работает по образцу (схеме)			
4	Творчески подходит к оформлению готовой постройки			
5	Конструирует поделку по замыслу			
6	Самостоятельно разрабатывает замысел			
7	Самостоятельно создает развернутые замыслы конструкции, может рассказать о своем замысле, описать ожидаемый результат			
8	Умеет рассказать о постройке			

Количество детей: Н.Г - _____ К.Г. _____	высокий	средний	низкий
Начало года			
Конец года			

Карта оценивания уровня освоения детьми программного материала «Лего-кантри»

№	Ф.И. ребенка	Знает названия всех деталей Лего-конструктора	Знает основные принципы работы с конструктором	Легко работает по образцу (схеме)	Творчески подходит к оформлению готовой постройки	Конструирует поделку по замыслу	Самостоятельно разрабатывает замысел	Самостоятельно создает развернутые замыслы конструкции, может рассказать о своем замысле, описать ожидаемый результат	Умеет рассказать о постройке	Начало года	Конец года
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											

2.6. Материально-техническое обеспечение программы

Для успешного выполнения поставленных задач необходимы следующие условия:

Предметно-развивающая среда:

Строительные наборы и конструкторы:

- пластмассовые (с разными способами крепления);
- «Лего-Дупло», «Лего-Дакта», подобные отечественным конструкторам;

Для обыгрывания конструкций необходимы игрушки (животные, машинки и др.).

Демонстрационный материал:

- наглядные пособия;
- цветные иллюстрации;
- схемы;
- образцы;
- необходимая литература.

Техническая оснащенность:

- магнитофон;
- фотоаппарат;
- компьютер;
- демонстрационная магнитная доска.

2.7. Список используемой литературы

1. Комарова Л.Е «Строим из Lego» (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора Lego). -М.; Линка Прес,2001г.
2. Парамонова Л.А. «Теория и методика творческого конструирования в детском саду» М.;Академия,2002г.-192с.
3. ФешинаЕ.В.Лего-конструирование в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2012.-114с.

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

- <https://urok.1sept.ru/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/654044/>
- https://ds04.infourok.ru/uploads/ex/04fd/000498dc-abd40805/hello_html_266597ae.jpg

